



poder local PATRIMÓNIO CULTURAL

RD

9)/

TECA

ÍNDICE

Introdução	9
O Poder Local e a salvaguarda do património cultural, <i>Jorge Alarcão</i>	11
Autarquias e defesa do património: experiência de <i>Mértola, Serrão Martins</i>	22
Salvaguarda do património cultural de Trás-os-Montes e Alto Douro, <i>António Rocha Soares</i>	26
Património cultural e autarquias, <i>Vítor Serrão</i>	29
A Câmara de Alpiarça e o património cultural, <i>Joaquim Matias</i>	33
Os problemas do património cultural na região do Porto, <i>José Figueiredo</i>	35
Defesa do património cultural de Sintra, <i>Rui Matos Dias</i>	45
Defesa do património em Beja, <i>José Colaço</i>	49
O Poder Local e o património arqueológico, <i>João Ludgero Marques Gonçalves</i>	52
Defesa do património no concelho de Portel, <i>Francisco Fialho</i>	58
Museu Mineiro de S. Pedro da Cova, <i>Armando Pimenta</i>	61
Defesa do património: o papel das autarquias, <i>José Pessoa</i>	64
O Poder Local e o património no concelho de Condeixa-a-Nova, <i>Miguel Simões da F. Pessoa</i>	70

Municipalização e valorização das quintas de Suberra e da Piedade em Vila Franca de Xira, <i>Manuela Nunes</i>	75
O Poder Local e a defesa do património em Silves, <i>José Luís Cabrita</i>	78
As bibliotecas e arquivos municipais na defesa do nosso património cultural, <i>Maria Margarida Pino</i>	82
A actividade cultural da Câmara de Santiago do Cacém, <i>José Raposo Nobre</i>	87
Defesa do património histórico e cultural de Cascais, <i>José Carlos Ramos Wanzeller</i>	90
Defesa da habitação tradicional no concelho da Chamusca, <i>Gonçalo Cabaço</i>	92
Ribeira-Barredo, uma experiência de renovação urbana do Porto, <i>José Maria da Silva</i>	94
A Câmara e o património cultural do Seixal, <i>António Nabais</i>	100
Feira de Belém: um duplo exemplo de atentado ao património e de desprezo pelos pequenos e médios comerciantes, <i>Isabel Araújo</i>	103
Património cultural e autarquias em Almada, <i>António Policarpo</i>	107