



821.134.3/
QUE

EÇA DE QUEIROZ

NOTAS CONTEMPORANEAS

QUINTA EDIÇÃO

De Port-Said a Suez — Ramalho Ortigão — Brasil e Portugal — A Inglaterra e a França julgadas por um inglez — Victor Hugo — Tres prefacios: I. Prefacio dos «Azulejos» do Conde de Arnoso, II. Prefacio do «Brasileiro Soares» de Luiz de Magalhães, III. Prefacio das «Aguarellas» de João Diniz — A Academia e a Litteratura — A Europa — A decadencia do riso — A proposito dos «Maiaes» — Os grandes homens do França — Um santo moderno — A Europa em resumo — Positivismo e Idealismo — Uma colleção de arte — Espiritismo — As rosas — Cozinha archeologica — O «Bock Ideal» — Anthero de Quental — A Revista — Na praia — No mesmo hotel — Antigas visitas — França e Sião — Encyclica poetica — O Marquezinho de Blandford — A Rainha — Eduardo Prado — Almanachs.



Confederação
das Colectividades
BIBLIOTECA

821.134.3

2146

PORTO

Livraria Chardron, de Celso & Irmão, Lda
editores — Rua das Carmelitas, 144
Millaud e Bertrand — Lisboa-Paris

1927



INDICE

	PAG
De Port-Said a Suez	9
Ramalho Ortigão	31
Brazil e Portugal	55
A Inglaterra e a França julgadas por um inglez	91
Victor Hugo	107
Trez prefacios.	123
I — Prefacio dos «Azulejos» do Conde de Arnoso.	123
II — Prefacio do «Brazileiro Soares» de Luiz de Magalhães	146
III — Prefacio das «Aquarelas» de João Diniz	157
A Academia e a Litteratura	165
A Europa	181
A Proposito dos «Maias».	193
A decadencia do riso	205
Os grandes homens de França	213
Um santo moderno.	223
A Europa em resumo	231
Positivismo e Idealismo	239
Uma collecção de arte.	255
Espiritismo	265
As Rosas	277
Cozinha archeologica	301

	PAG.
O « Bock Ideal »	315
Anthero de Quental.	325
A Revista	373
Na praia	379
No mesmo hotel.	387
Antigas visitas	397
França e Sião.	411
Encyclica poetica	423
O Marquezinho de Blandford	437
A Rainha	449
Eduardo Prado	467
Almanachs.	489

F. P. C. C. R.
biblioteca

