



GIULIO MARCHETTI FERRANTE

António de Lisboa

O SANTO DE PÁDUA

(1195-1231)

2

«COLECÇÃO COIMBRA EDITORA»

COIMBRA EDITORA, LDA.



AB
VNO
AD
OMNES

Índice

	Págs.
INTRODUÇÃO	1
AS FONTES... ..	29
CAPÍTULO I	
O cantor da Sé de Lisboa	31
CAPÍTULO II	
A juventude de um Santo... ..	43
CAPÍTULO III	
O saio franciscano	61
CAPÍTULO IV	
Da mística à demonologia	81
CAPÍTULO V	
Heresias e heréticos nos séculos XII e XIII	101
CAPÍTULO VI	
O mais original dos reformadores da Igreja	127
CAPÍTULO VII	
Revelação de António e primeiros milagres	139
CAPÍTULO VIII	
Na agitação Albigense	163
CAPÍTULO IX	
Discórdias na Ordem Franciscana... ..	181

	Págs.
CAPÍTULO X	
Uma cidade italiana no século XIII	203
CAPÍTULO XI	
Fidelidade de António aos preceitos do Seráfico...	229
CAPÍTULO XII	
O apóstolo de Pádua	251
CAPÍTULO XIII	
O ocaso do herói... ..	265
CAPÍTULO XIV	
Prodígios que se seguiram à morte de António ...	287
CAPÍTULO XV	
O Santo e a sua pátria Lusitana	299
CAPÍTULO XVI	
Triunfos de eloquência	307
CAPÍTULO XVII	
António e os heréticos	333
CAPÍTULO XVIII	
António e os costumes do clero	341
APÊNDICE	361
Os escritos autênticos do Santo	363
A Bula de Santificação... ..	367
A liturgia Antoniana	371
Santo António protector dos Exércitos	373