

LUIZ MOITA
DA EMPRÊSA DO ANUÁRIO COMERCIAL

A ESCOLA
PROFISSIONAL
DE TIPOGRAFIA
DE BRUXELAS

E O ENSINO TÉCNICO DOS
GRÁFICOS EM PORTUGAL

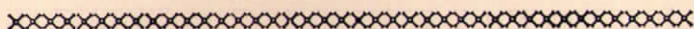
Com um Prefácio do
ARTISTA, INDUSTRIAL E PROFESSOR
MARQUES ABREU

LISBOA
1 9 3 8

D

/

ECA



ÍNDICE

Prefácio	9
I — Introito... ..	23
II — A Escola Profissional de Tipografia... ..	31
III — O Círculo de Estudos Tipográficos... ..	39
IV — Outros núcleos de ensino	43
V — Considerações breves sôbre a organização dos estudos nas escolas de Bruxelas... ..	49
VI — A visita ao Instituto das Artes e Ofícios... ..	57
VII — O Amor da Profissão... ..	65
VIII — O Ensino técnico entre nós	73
IX — Conclusões e outros comentários	83
Uma carta a Garcia	95