



JÚLIO DANTAS



O amor  
em  
PORTUGAL  
no  
século XVIII



## ÍNDICE

---

	Pág.
O faceira . . . . .	9
A bandarra . . . . .	17
Namôro de bufarinheiro . . . . .	25
Escudeirar em seco . . . . .	33
Namôro de estafermo e de estaca . . . . .	41
O beliscão . . . . .	49
O amor na corte . . . . .	57
As dobras de duas caras . . . . .	65
O freirático . . . . .	73
A freira . . . . .	83
A grade . . . . .	93
Os bispotes de prata . . . . .	103
Lauspérone de amor . . . . .	113
Os cónegos vermelhos . . . . .	123
Mulheres-damas . . . . .	133
Senhoritas da comédia . . . . .	141
Os quitós . . . . .	151
As cheganças . . . . .	161
Jogos de prendas . . . . .	171
Cartas de amor . . . . .	179
O casamento . . . . .	187
Visitas de parida . . . . .	197
O menino . . . . .	207
Maridos eucos . . . . .	215
Ruas sujas . . . . .	225
A essênciâ de âmbar . . . . .	235
Bruxedos de amor . . . . .	245
O casquilho . . . . .	255

	Pág.
As descendidas de côche . . . . .	265
A côrte e o faraó . . . . .	273
Capotes de saragoça . . . . .	281
Minuetes brêjeiros. . . . .	289
Frei Medronho. . . . .	297
A freira casquilha. . . . .	305
Cómicas italianas . . . . .	313
O peralta . . . . .	323
Os marotinhos. . . . .	333
Os serenins de Queluz . . . . .	341
O Passeio Público . . . . .	349
A roda dos enjeitados . . . . .	359

---

F. P. C. C. R.  
biblioteca