



**JOGOS TRADICIONAIS  
PRATICADOS NAS FEIRAS**

**CENAS DE ARRAIAL  
NA OBRA DE PIETER BRUEGEL, O VELHO**

**ROLAND RENSON  
E ERICK DE VROEDE**

CCRD  
072.3 /  
REN  
BIBLIOTECA



**AUTORES**

Roland Renson  
e Erick de Vroede

**TÍTULO ORIGINAL**

Folk games at the fair:

kermis scenes in the work of Pieter Bruegel the Elder

**TRADUÇÃO**

Manuela Abreu

**COORDENADOR DA EDIÇÃO**

João C. Boaventura

**EDIÇÃO**

Ministério da Educação

Direcção-Geral dos Desportos

Av. Infante Santo, 76-4.º

1399 Lisboa Codex

**COMPOSIÇÃO E IMPRESSÃO**

Tip. Minerva do Comércio

**TIRAGEM**

3000 exemplares

**DATA**

Março 1988

## ÍNDICE

<b>Introdução:</b>	
<b>Pieter Bruegel e a iconografia do desporto</b>	<b>3</b>
<b>Arraial e feira:</b>	
<b>uma combinação sacro-secular</b>	<b>4</b>
<b>As cenas de arraial como estilo de pintura</b>	<b>10</b>
<b>Debate:</b>	
<b>Pieter Bruegel será um defensor do jogo ou um moralista contra o jogo?</b>	<b>13</b>
<b>Referências</b>	<b>15</b>