

# ANTÓNIO DAMÁSIO

*autor de*

O ERRO DE DESCARTES

## O SENTIMENTO DE SI

*O Corpo, a Emoção e a Neurobiologia  
da Consciência*



PUBLICAÇÕES EUROPA-AMÉRICA

## ÍNDICE

### PARTE I

#### **INTRODUÇÃO** ..... 19

#### CAPÍTULO UM

#### **UM PASSO PARA A LUZ** ..... 21

Um Passo para a Luz. Ausente sem Dispensa. O Problema da Consciência. Uma Abordagem da Consciência. Mente, Comportamento e Cérebro. Uma Reflexão sobre Dados Neurológicos e Neuropsicológicos. Em Busca do Si. Para que Serve a Consciência. O Início da Consciência. Face ao Mistério. Jogar às Escondidas.

### PARTE II

#### **SENTIR E CONHECER** ..... 53

#### CAPÍTULO DOIS

#### **EMOÇÃO E SENTIMENTO** ..... 55

Uma Vez Mais com Emoção. Um Aparte Histórico. O Cérebro Sabe Mais do que a Mente Consciente Dá a Entender. Um Aparte sobre o Controlo do Incontrolável. Que São as Emoções? A Função Biológica das Emoções. O Induzir das Emoções. Os Mecanismos da Emoção. Nada Receiem. Como Funcionam as Coisas. Um Aparte sobre a Definição das Emoções. O Substrato da Representação das Emoções e dos Sentimentos.

## CAPÍTULO TRÊS

### **A CONSCIÊNCIA NUCLEAR** ..... 105

Estudar a Consciência. A Música do Comportamento e as Manifestações Externas da Consciência. A Vigília. Atenção e Comportamento Intencional. O Estudo da Consciência a Partir da Sua Ausência.

## CAPÍTULO QUATRO

### **A ALUSÃO MEIO ALUDIDA** ..... 133

Linguagem e Consciência. Se Você Tivesse Assim Tanto Dinheiro: Um Comentário sobre Linguagem e Consciência. Memória e Consciência. Não Me Vem Nada à Ideia. A Consciência de David. Um Resumo de Factos Preliminares. A Alusão Meio Aludida.

## PARTE III

### **UMA BIOLOGIA PARA O CONHECIMENTO** ..... 159

## CAPÍTULO CINCO

### **O ORGANISMO E O OBJECTO** ..... 161

O Corpo por Trás do Si. A Estabilidade é Necessária. O Milieu Interno como Precursor do Si. Mais Um Comentário sobre o Milieu Interno. Ao Microscópio. A Gestão da Vida. Por Que Motivo São as Representações do Corpo Adequadas para Significar Estabilidade? Um Corpo, Uma Pessoa: As Raízes da Singularidade do Si. A Invariância do Organismo e a Impermanência da Permanência. As Raízes do Sentido Individual de Perspectiva, Pertença Mental e Capacidade de Acção. Os Mapas do Corpo. O Si Neural. As Estruturas Cerebrais Necessárias para Implementar o Proto-Si. As Estruturas Cerebrais Que *Não* São Necessárias para Implementar o Proto-Si. A-Coisa-Que-Está-Para-Ser-Conhecida. Uma Nota sobre as Perturbações da-Coisa-Que-Está-Para-Ser-Conhecida. Devo Ser Eu Porque Sou Eu Estou Aqui.

## CAPÍTULO SEIS

### **A CONSTRUÇÃO DA CONSCIÊNCIA NUCLEAR** ..... 199

Nasce a Consciência. E Tu És a Música Mas Só Enquanto a Música Dura:  
O Si Transitório. Para Além do Si Transitório: O Si Autobiográfico.  
O Construir da Consciência Nuclear. A Necessidade de Um Padrão Neural  
de Segunda Ordem. Onde Está o Padrão de Segunda Ordem? As Imagens do  
Conhecimento. A Consciência dos Objectos Percebidos Agora e a Consciência  
das Imagens Recordadas do Passado. A Natureza Não-Verbal da Consciência  
Nuclear. Contar Histórias sem Palavras É a Mais Natural das Coisas. Mais  
Uma Palavra Sobre o Homúnculo. Sumário e Razão de Ordem.

## CAPÍTULO SETE

### **A CONSCIÊNCIA ALARGADA** ..... 227

A Consciência Alargada. Como Avaliar a Consciência Alargada. As  
Perturbações da Consciência Alargada. Amnésia Global Temporária.  
Anosognosia. Asomatognosia. O Transitório e o Permanente. A Base  
Neuroanatômica do Si Autobiográfico. O Si Autobiográfico, a Identidade e  
a Pessoaalidade. O Si Autobiográfico e o Inconsciente. O Si Que Vem da  
Natureza e o Si Que Vem da Cultura. Para Além da Consciência Alargada.

## CAPÍTULO OITO

### **A NEUROLOGIA DA CONSCIÊNCIA** ..... 271

Avaliação da Afirmação Número Um: Sobre as Provas de Que as Estruturas  
do Proto-Si Têm Um Papel na Consciência. Parece-se com o Sono. Pode  
Parecer-se com o Coma Mas Não é Coma. Uma Reflexão sobre os Correlatos  
Neurais do Coma e do Estado Vegetativo Persistente. A Formação Reticular  
Ontem e Hoje. Um Mistério Tranquilo. A Anatomia do Proto-Si na Perspectiva  
das Experiências Clássicas. O Reconciliar de Factos e Interpretações.  
Avaliação da Afirmação Número Dois: As Estruturas de Segunda Ordem  
Têm um Papel na Consciência. Avaliação das Outras Afirmações. Conclusões.  
Uma Sobreposição Notável de Funções. Um Novo Contexto para a Formação  
Reticular e para o Tálamo. Um Facto Contra-Intuitivo?

## PARTE IV

### **A CAMINHO DO CONHECIMENTO ..... 317**

#### CAPÍTULO NOVE

#### ***SENTIR OS SENTIMENTOS* ..... 319**

Sentir os Sentimentos. O Substrato dos Sentimentos da Emoção. Da Emoção ao Sentir Consciente. Para Que Servem os Sentimentos? Uma Nota Sobre os Sentimentos de Fundo. A Ligação Obrigatória dos Sentimentos ao Corpo. Emoção e Sentimento Após Secção da Espinal Medula. A Secção do Nervo Vago e da Espinal Medula. O Que Nos Ensina a Síndrome Locked-In. A Aprendizagem Depende da Emoção com a Ajuda do Corpo.

#### CAPÍTULO DEZ

#### ***O USO DA CONSCIÊNCIA* ..... 337**

A Inconsciência e os Seus Limites. Os Méritos da Consciência. Sobre a Possibilidade de Viver a Consciência de Outrem. Que Lugar Ocupa a Consciência no Grande Esquema das Coisas?

#### CAPÍTULO ONZE

#### ***SOB A LUZ* ..... 355**

Através do Sentimento e Através da Luz. Sob a Luz.

#### APÊNDICE

#### **NOTAS SOBRE A MENTE E SOBRE O CÉREBRO ..... 361**

Um Glossário de Termos Problemáticos. O Que é Uma Imagem e o Que é Um Padrão Neural? O Termo Imagem Não se Refere Apenas à Visão. A Construção das Imagens. Representações. Mapas. Mistérios e Lacunas do Conhecimento na Produção de Imagens. Termos Novos. Notas Sobre a Anatomia do Sistema Nervoso. Os Sistemas Cerebrais em Que Se Apoia a Mente.

#### **NOTAS ..... 383**

#### **AGRADECIMENTOS ..... 413**

#### **ÍNDICE REMISSIVO ..... 415**

#### **NOTA ACERCA DO AUTOR ..... 425**

Título original: *The Feeling of What Happens*

Versão portuguesa do original americano revista pelo autor e baseada, em parte, numa tradução de M. F. M.

A tradução dos poemas da epígrafe é do autor.

Tradução portuguesa © de P. E. A.

Capa: estúdios P. E. A.

© 1999 by António Damásio

1.ª edição, Maio de 2000

2.ª edição, Maio de 2000

3.ª edição, Junho de 2000

4.ª edição, Junho de 2000

5.ª edição, Junho de 2000

6.ª edição, Junho de 2000

7.ª edição, Junho de 2000

8.ª edição, Julho de 2000

9.ª edição, Julho de 2000

10.ª edição Agosto de 2000

Todas as figuras cortesia da Dr.ª Hanna Damásio

Direitos reservados por

Publicações Europa-América, Lda.

Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida ou transmitida por qualquer forma ou por qualquer processo, electrónico, mecânico ou fotográfico, incluindo fotocópia, xerocópia ou gravação, sem autorização prévia e escrita do editor.

Exceptua-se naturalmente a transcrição de pequenos textos ou passagens para apresentação ou crítica do livro. Esta excepção não deve de modo nenhum ser interpretada como sendo extensiva à transcrição de textos em recolhas antológicas ou similares donde resulte prejuízo para o interesse pela obra. Os transgressores são passíveis de procedimento judicial

Editor: Tito Lyon de Castro

**PUBLICAÇÕES EUROPA-AMÉRICA, LDA.**

Apartado 8

2726-901 MEM MARTINS CODEX

PORTUGAL

**europa.america@mail.telepac.pt**

Edição n.º: 154550/7486

Agosto de 2000

Execução técnica:

Gráfica Europam, Lda.,

Mira-Sintra — Mem Martins

Depósito legal n.º: 155104/00