

MÁRIO ELOY

Helena Vasconcelos

CAMINHO



Agradecimentos

A Editorial Caminho e os directores da colecção agradecem à Fundação Calouste Gulbenkian, ao seu Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, todo o apoio prestado, nomeadamente na cedência de imagens, graças à qual foi possível elevar os propósitos da mesma.

O director da colecção agradece ao Dr. Jorge Molder (director do Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão) e Maria Teresa Cartaxo (Arquivo Fotográfico/CAMJAP).

A Editorial Caminho agradece às seguintes entidades e pessoas a colaboração prestada na cedência de imagens:

Divisão de Documentação Fotográfica — Instituto Português de Museus
Galeria 111
Inês Burmester
Fotógrafos Jorge Coelho, José Manuel Costa Alves, José Pessoa, Laura Castro Caldas e Paulo Cintra
Arq.^a Maria Madalena Eloy Azevedo
Pintura Antiga

A autora agradece a:

Bernardo Pinto de Almeida o convite para escrever este livro. À escritora Ana Gusmão, que corrigiu falhas e sugeriu melhoramentos.

Às pessoas que se disponibilizaram a ajudar na Biblioteca Municipal de Lisboa, Palácio Galveias, Museu do Chiado, Biblioteca de Arte da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa e Biblioteca da Fundação de Serralves, Porto.

Título

MÁRIO ELOY

Autor

Helena Vasconcelos

Direcção

Bernardo Pinto de Almeida e Armando Alves

Pré-impressão, impressão e acabamento

SerSilito - Empresa Gráfica, Lda.

Na página 2 reproduz-se uma fotografia de Mário Eloy com o filho Mário António, Berlim, 1929

Depósito legal

225260/05

ISBN

972-21-1692-4

989-612-110-9

© Bernardo Pinto de Almeida / Armando Alves e Editorial Caminho

Todos os direitos reservados

Uma publicação da Editorial Caminho, SA, em associação com o Departamento de New Business da Edimpresa, Lda.

Editorial Caminho, SA,
Avenida Almirante Gago Coutinho, 121
1700-029 Lisboa
www.editorial-caminho.pt

Edimpresa, Lda
Rua Calvet de Magalhães, 242
Laveiras
2770-022 Paço de Arcos

