

O  
da  
BANDA

# BANDA



HERMES de ANDRADE

# SUMÁRIO

Capítulo	Página
PREFÁCIO	7
INTRODUÇÃO	11
1. A BANDA DE MÚSICA	19
1.1 Militar	26
1.2 Civil	31
2. A BANDA DE MÚSICA NO BRASIL	37
2.1. Civil	37
2.2. Militar	66
2.2.1. Na Aeronáutica	70
2.2.2. Nas Polícias Militares	91
2.2.3. Revitalização da Função de Mestre de Banda	98
2.3. Interação	101
3. FUNÇÕES DA BANDA DE MÚSICA	105
3.1. Na Escola	105
3.2. Na Comunidade	110
4. ELEMENTOS DIDÁTICO-CULTURAIS DA BANDA DE MÚSICA NA ESCOLA DE 1º E 2º GRAUS	119
4.1. A Lei 5.692/71	119
4.2. A banda de música e seus elementos sócio-culturais	123
4.3. A banda de música como elemento fundamental na educação	126
4.4. A banda de música escolar como elemento comunitário	128
4.5. Considerações finais	132
5. ORGANIZAÇÃO DA BANDA DE MÚSICA NAS ESCOLAS PÚBLICAS DE 1º E 2º GRAUS	133
5.1. Tipos de Bandas	135
5.2. Aquisição de Instrumentos	137
5.3. Escolha de repertório	139
5.4. Seleção dos componentes	144
5.5. Ensino e programação musical	146
5.6. Reparos nos instrumentos	150

CONCLUSÃO	153
MINI ÁLBUM	161
EXPLICAÇÃO	179
6. NOVO OFICIAL MÚSICO	181
7. INÍCIO DO TRABALHO NA AFA	185
8. O ANO DE 1980	191
8.1. Minha nova banda	192
8.2. Segundo semestre de 1980	195
9. O ANO DE 1981	205
9.1. Primeiro semestre de 1981	209
9.2. Visita traiçoeira	216
9.3. Segundo semestre de 1981	218
10. O ANO DE 1982	221
10.1. Início do primeiro semestre	221
10.2. Chegada do brigadeiro Pessoa	222
10.3. Final do primeiro semestre de 1982	225
10.4. Segundo semestre de 1982	227
10.5. Gravação de um disco	230
10.6. O coral Ninho das Águias	231
10.7. Final de 1982	234
11. O ANO DE 1983	237
11.1. Primeiro semestre de 1983	237
11.2. Segundo semestre de 1983	244
11.3. Final de 1983	248
12. O ANO DE 1984	251
12.1. Primeiro semestre de 1984	251
12.2. Segundo semestre de 1984	261
13. DE 1985 A 1989	267
13.1. Ano de 1985	267

13.2. Já na reserva	269
13.3. De 1986 em diante	270
13.4. Antes do epílogo	271
14. EPÍLOGO	275
15. GRAN FINALE	279
ANEXOS	281
CURRICULUM VITAE	299
BIBLIOGRAFIA	305