VERGILIO CORREIA

PROFESSOR DE HISTORIA DE ARTE NA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

A pintura a fresco em Portugal

nos séculos XV e XVI (Ensaio)

MEMORIA APRESENTADA AO 1.º CONGRESSO DE HISTORIA DE ARTE DE PARIS



LISBOA Imprensa Libanio da Silva Travessa do Fala Só, 24 1921