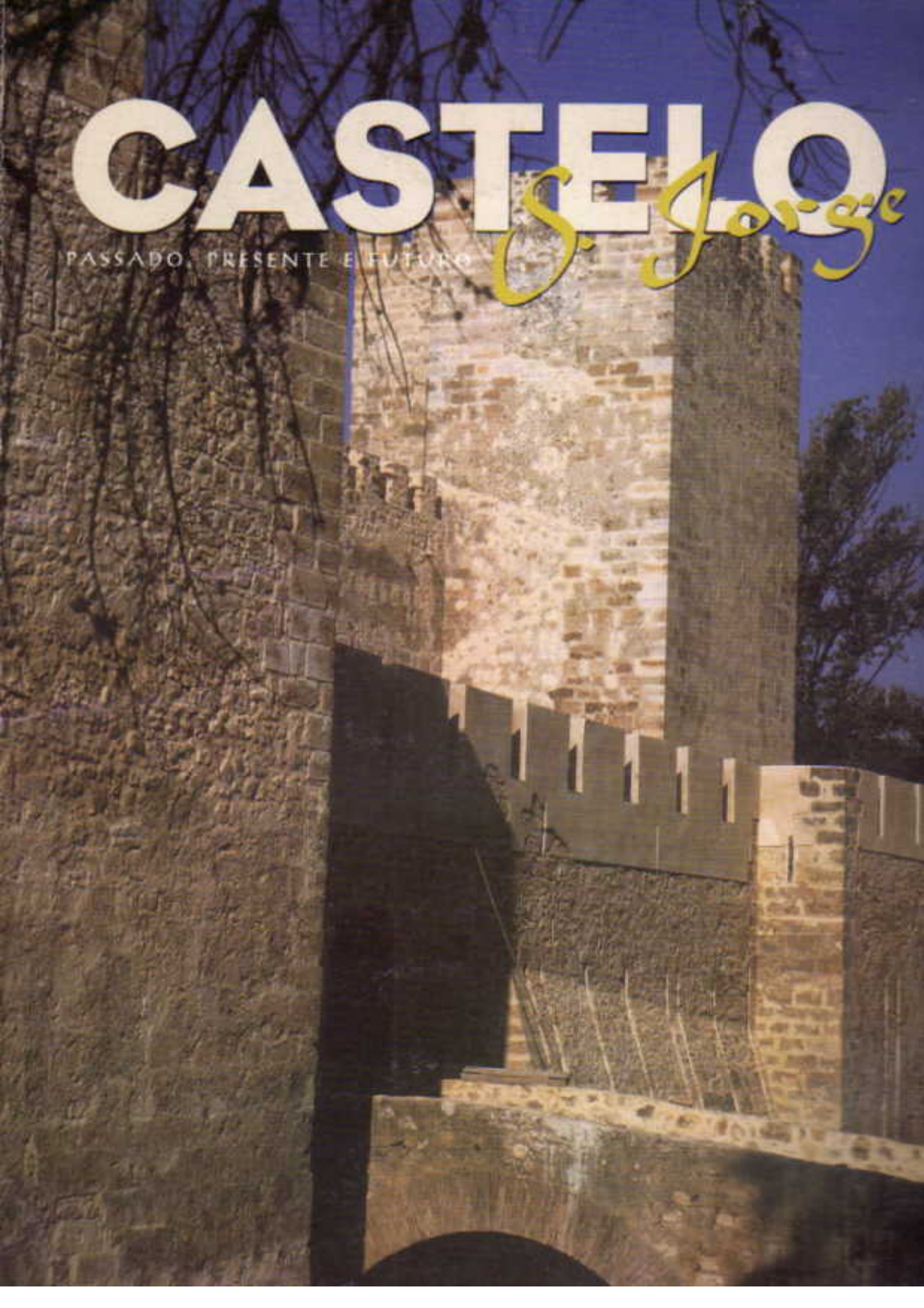


CASTELO

PASSADO, PRESENTE E FUTURO

St. George



Sumário

S U M M A R Y

PRESENTATION

Vitor Costa, councillor responsible for the renewal of the capital's historical districts, writes on the Castelo Integrated Project and the benefits that this Lisbon City Council initiative can bring to the resident population and the city.

SPONSOR

The directors of the company sponsoring the works being carried out in the Castelo parish explains the reasons for its commitment to the project.

THE CASTLE, FROM THE PAST TO THE FUTURE

Historical notes, reports of the present situation and the dissemination of different programmes planned or are in progress for the parish.

THE CITY AND THE MEDITERRANEAN

From the siege of Lisbon, city of commerce, to the maritime expansion of four hundred years. A text by the historian Borges Coelho and a talk with Cláudio Torres, also historian and archaeologist.

THE 40s

In 1940, Saint George's Castle was rebuilt and transformed. This aesthetic choice was clearly connected to the political announcement that Lisbon would be made to look like a "Capital of the Empire".

THE PEOPLE

Photographs and notes which describe a handy population within the city walls. Portraits of daily life, and of communal living at the baths or at the wash house. A homage to the present inhabitants.

APRESENTAÇÃO

Vitor Costa, vereador com a responsabilidade da reabilitação dos bairros históricos da capital, escreve sobre o Projecto Integrado do Castelo e os benefícios que esta iniciativa da Câmara Municipal de Lisboa pode trazer à população residente e à cidade.

PÁG. 4

PATROCINADOR

A administração da empresa patrocinadora de obras em concretização na freguesia do Castelo expõe as razões do empenhamento no projecto.

PÁG. 6

O CASTELO, DO PASSADO AO FUTURO

Apontamentos históricos, reportagem de actualidade e divulgação das diversas intervenções previstas ou em curso para a freguesia.

PÁG. 8

A CIDADE E O MEDITERRÂNEO

Do cerco de Lisboa, cidade de comércio, à expansão marítima de quatrocentos. Um texto do historiador António Borges Coelho e uma conversa com Cláudio Torres, também historiador e arqueólogo.

PÁG. 25

ANOS 40

Em 1940, o Castelo de São Jorge foi reedificado e transformado. A opção estética ligava-se claramente ao enunciado político: dar a Lisboa um rosto de "capital do Império".

PÁG. 43

O POVO

Apontamentos fotográficos e escritos que traçam o perfil de uma população que resiste entre muralhas. Retratos do quotidiano, em forma de homenagem aos actuais habitantes.

PÁG. 57