

2^{as} Jornadas Internacionais
de Animação Sociocultural

utad



COMUNICAÇÕES



CHAVES 28 A 30
NOVEMBRO 2002

ORGANIZAÇÃO
PÓLO DA UTAD DE CHAVES
DEPARTAMENTO DE ARTES

COMUNICAÇÕES

<u>ANIMAÇÃO COMUNITÁRIA E ANIMAÇÃO MUSICAL</u>	4
<u>A ANIMAÇÃO SOCIOCULTURAL: ESTRATÉGIA PARA A EDUCAÇÃO SOCIAL EM CONTEXTO URBANO</u>	5
<u>A RIQUEZA DO PATRIMÓNIO ORAL NUM QUADRO DE APRENDIZAGENS</u>	11
<u>ANIMAÇÃO SOCIOCULTURAL: EDUCAÇÃO, ÂMBITOS, RECURSOS E ANIMADORES</u>	16
<u>DO "CUIDADO DE SI" OU DOS PRAZERES DA ERRÂNCIA: FRAGMENTOS DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA</u>	18
<u>A EDUCAÇÃO/FORMAÇÃO DE ADULTOS E IDOSOS COMO FACTOR DE DESENVOLVIMENTO DE TRÁS-OS-MONTES: UMA ESCOLA PARA O SÉCULO XXI</u>	27
<u>SUPERAR LA POBREZA: LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO INDÍGENA EN LOS ANDES</u>	38
<u>QUELLE ORIENTATION POUR LA RECHERCHE DANS LE CHAMP DE L'ANIMATION PROFESSIONNELLE ?</u>	46
<u>LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LA EDUCACIÓN PARA LOS VALORES</u>	55
<u>A ANIMAÇÃO E AS INSTITUIÇÕES</u>	60
<u>INOVAÇÃO, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO</u>	66
<u>CONSTRUÇÃO DA INTERCULTURALIDADE: UMA NOVA AGENDA DA ANIMAÇÃO SOCIOCULTURAL</u>	73
<u>CIDADANÍA, ESFERA PÚBLICA E DEMOCRACIA. RETOS DA ANIMACIÓN TEATRAL</u>	77
<u>ANIMAÇÃO EDUCATIVA E TEATRO: PRÁTICAS CONSTRUTORAS DE SABERES</u>	86
<u>A ANIMAÇÃO SOCIOCULTURAL ENQUANTO ESTRATÉGIA DE ACTUAÇÃO PREVENTIVA</u>	89
<u>ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL</u>	95
<u>ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y EDUCACIÓN EN VALORES</u>	103
<u>LA ANIMACIÓN COMUNITARIA COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA EN LOS ESPACIOS ABIERTOS</u>	111
<u>LOS AGENTES DE LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL: EL ANIMADOR, LA INSTITUCIÓN Y LA COMUNIDAD</u>	120
<u>ANTROPOLOGIA, ASSOCIATIVISMO E ANIMAÇÃO COMUNITÁRIA</u>	129