

CADERNOS
ESTUDOS LOCAIS



Diagnóstico Sociocultural de Loures – I



C a r t a c u l t u r a L

CÂMARA MUNICIPAL DE LOURES

DEPARTAMENTO SOCIOCULTURAL

NOTA DE APRESENTAÇÃO	7
SOBRE O SÍMBOLO DA CARTA CULTURAL.....	11
INTRODUÇÃO	13
<i>Carta(s) e Carta Cultural</i>	15
<i>Génese e Desenvolvimento da Carta Cultural</i>	17
<i>Princípios e objectivos da Carta Cultural</i>	19
<i>Diagnóstico sociocultural de Loures</i>	20
PARTE I - CONTEXTUALIZAÇÃO SÓCIO-ESPACIAL	
CAP. 1 - O ANTIGO CONCELHO DE LOURES	
1.1 Evolução histórico-administrativa.....	27
1.2 Enquadramento geográfico	32
1.3 Enquadramento demográfico	35
CAP. 2 - O NOVO CONCELHO DE LOURES	
2.1 Urbanização e parque habitacional	45
2.2 Famílias	49
2.3 Estrutura populacional.....	54
2.4 Actividade profissional.....	65
2.5 Qualificações académicas	77
PARTE II - ENQUADRAMENTO TEÓRICO-METODOLÓGICO	
CAP. 3 - CULTURA E POLÍTICAS CULTURAIS	
3.1 Sobre o conceito de cultura	85
3.2 Políticas culturais	87
3.2.1 <i>Agentes culturais</i>	88
3.2.2 <i>Funções da cultura</i>	88
CAP. 4 - DIMENSÕES DA OFERTA CULTURAL	
4.1 Equipamentos de cultura e recreio e Espaços de sociabilidade	93
4.1.1 <i>Cultura e espaços públicos</i>	93
4.1.2 <i>Equipamentos de cultura e recreio</i>	98
4.1.3 <i>Espaços de sociabilidade</i>	104

4.2 Produtores culturais.....	114
4.2.1 Produtores culturais institucionais	114
4.2.1.1 Autarquias locais	115
4.2.1.1.1 Descentralização e desenvolvimento cultural ..	116
4.2.1.1.2 Atribuições e competências autárquicas	116
4.2.1.1.3 Descentralização administrativa	117
4.2.1.1.4 PDM: vertente cultural	119
4.2.1.1.5 Intervenção do Departamento Sociocultural ..	120
4.2.1.1.5.1 Programas e projectos de intervenção	121
4.2.1.1.5.2 Apoios aos agentes	122
4.2.1.1.6 Intervenção das Juntas de freguesia.....	124
4.2.1.2 Agentes educativos	126
4.2.1.2.1 Escola enquanto factor de desenvolvimento local	126
4.2.1.2.2 Escola cultural	127
4.2.1.2.2.1 O meio como conteúdo curricular	129
4.2.1.2.2.2 Área - Escola.....	130
4.2.1.2.3 Escola - Autarquia	131
4.2.1.2.3.1 Projectos dos agentes educativos apoiados pela Autarquia.....	131
4.2.1.3 Associações voluntárias	133
4.2.1.3.1 Associativismo: breve historial.....	133
4.2.1.3.2 Associativismo, dinâmica local e participação cívica na democracia	135
4.2.1.3.3 Associativismo e aspectos legais	139
4.2.1.3.4 Tipologia das associações voluntárias.....	140
4.2.1.3.5 Associativismo em Loures	143
4.2.1.3.6 Associações de artistas e artesãos	149
4.2.2 Produtores culturais não institucionais.....	151
4.2.2.1 De expressão individual	153
4.2.2.1.1 Artistas e artesãos profissionais.....	154
4.2.2.1.2 Artistas e artesãos amadores	155
4.2.2.2 De expressão colectiva.....	157
4.2.2.2.1 Grupos profissionais	157
4.2.2.2.2 Grupos amadores.....	157
4.2.2.3 De expressão individual e colectiva associados	158
4.3 Manifestações simbólicas	161

FICHA TÉCNICA

Título:

Diagnóstico Sociocultural de Loures - I
Contextualização Sócio-Espacial e Enquadramento Teórico-Metodológico

Autores:

Rui Banha (coordenador científico), Eugénia Abrantes, Humberto Martins,
Sandra Marques Pereira, Paula Correia, Dinis Fonseca, Carla Matias,
Susana Neves e Isabel Pires

Edição:

Cadernos de Estudos Locais - Departamento Sociocultural

Propriedade:

Câmara Municipal de Loures

Coordenação:

Gabinete de Estudos Planeamento e Controlo (GEPC)

Coordenação técnica da edição:

Divisão de Informação e Relações Públicas

Concepção gráfica:

- do símbolo: Nuno Assis (Ideodesign)
- da edição: Xpress

Revisão de texto:

Eugénia Abrantes

Fotocomposição e impressão:

IAG

Tiragem:

3000 exemplares

Depósito Legal: 172668/01

ISBN: 972-9142-28-9

Preço de venda ao público: 6.23 € (1250\$00)

